

Plano para ganhar dinheiro – Parte 3

Leandro Giometti
crítico de cinema
legiometti@hotmail.com

Este talvez seja um dos momentos menos criativos do cinema em todos os tempos. Basta ver que os grandes destaques de 2007 foram continuações. Ou pior: a continuação da continuação. Neste ano, as maiores bilheterias foram as terceiras partes de 'Homem-Aranha', 'Piratas do Caribe' e 'Shrek' – e nenhuma delas é melhor do que suas versões anteriores. Aliás, nunca o ditado "um é pouco, dois é bom, três é demais" caiu tão bem.

Para reforçar a idéia, mais uma terceira parte estréia nesta sexta-feira: Treze Homens e Um Novo Segredo. Como não poderia deixar de ser, não chega aos pés do primeiro filme. Porém, há três fatos importantes para depor a favor do novo filme do diretor Steven Soderbergh (de Traffic): número 1, é melhor do que o anterior, 'Doze Homens e Outro Segredo'. Número 2, o mesmo elenco estelar, com George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt, Don Cheadle e Andy Garcia; Número 3, Treze Homens e Um Novo Segredo não é bem uma continuação, mas uma terceira história independente das outras, envolvendo o mesmo grupo, o qual já sabemos do que é capaz de fazer. E fazem muito bem. Tanto dentro da tela, com o entrosamento perfeito dos ladrões, quanto fora dela, na interpretação espontânea de todos os atores, que parecem levar o filme como um grande divertimento.



FOTO: DIVULGAÇÃO

Matt Damon (e), George Clooney e Brad Pitt: fórmula do terceiro episódio é a mesma dos anteriores

A fórmula é a mesma dos anteriores: um grande golpe para passar alguém para trás. No entanto, aqui, a história tem um gosto de vingança. Em 'Treze Homens e Um Novo Segredo', o grupo de Danny Ocean (George Clooney) se une pela última vez para ajudar um velho amigo que foi enganado e tirado de um negócio lucrativo em Las Vegas. Para isso, bolam um golpe que irá desbançar o autor da canastrice. Mas não é um plano qualquer, pois não será contra um homem qualquer. Na verdade, trata-se do poderoso Willie

Banks, interpretado por Al Pacino. E, mais uma vez, a grande diversão fica por conta da construção e execução do tal plano para arruinar Banks.

O filme de Soderbergh pode até ser um bom entretenimento, principalmente se considerarmos a falta de opções nas salas de cinema. Prova disso é a recente bilheteria divulgada nos EUA. Em sua semana de estréia, o filme faturou US\$ 37 milhões e foi parar no topo do ranking dos mais assistidos. Entretanto, mesmo sendo uma quantia relevante, não é maior do que a

ganha por seus dois antecessores. E se de grana o grupo de Danny Ocean entende, então eles sabem que devem parar enquanto estão no lucro, pois talvez não existam mais planos bons o suficiente para levar vantagem ou mesmo convencer o público.

Treze Homens e Um Novo Segredo

(Ocean's Thirteen)
Direção: Steven Soderbergh
Aventura, com George Clooney, Brad Pitt, Matt Damon, Ellen Barkin, Al Pacino, Bernie Mac, Casey Affleck, Scott Caan, Don Cheadle, Andy Garcia, Carl Reiner e Elliott Gould.

Dercy, um século de vida

Personagem irreverente da televisão e do cinema brasileiro, a atriz Dercy Gonçalves faz 100 anos neste sábado, 23 de junho. Batizada de Dolores Gonçalves Costa, a atriz natural de Santa Maria Madalena, Rio de Janeiro, tornou-se conhecida por seu jeito escrachado e vocabulário repleto de palavrões. Ela mesma se define como "um retrato do País, que é a própria escrotidão".

A paixão pela arte teve início na adolescência; aos 17 anos, ela fugiu de casa para se juntar a uma companhia de teatro. Dercy destacou-se estrelando comédias e teatro de revista. Fez 36 filmes, entre eles 'Absolutamente Certo' (1957) e 'Cala a Boca, Etelvina!' (1959). Entrou na televisão nos anos 60, alcançando grande sucesso na TV Globo, com o talk show 'Consultório Sentimental'.

A vida sofrida nunca atrapalhou o bom humor da atriz. Ela sobreviveu a uma tuberculose e dois tumores; aos 95 anos, avisou: "Só vou morrer quando eu quiser". Cinco anos mais tarde, Dercy irá comemorar sua longa trajetória de vida na cidade natal, com a presença dos 10 mil habitantes.



promoção

O GIRO SP E A EUROPA FILMES LEVAM O CINEMA PARA A SUA CASA

Para ganhar o DVD do filme 'Janis e John' é muito fácil!

Basta mandar um e-mail para cartas@jornalgiro.com.br e responder:

Qual o nome do jornal que leva o DVD 'Janis e John' até você?

Os 4 primeiros leitores que enviarem e-mails com a resposta correta serão os vencedores.

Janis Joplin e John Lennon não morreram. Pelo menos para um cara prá lá de pirado.

CHRISTOPHER LAMBERT
"A Fortaleza", "Highlander - O Guerreiro Imortal"

FRANÇOIS CLUZET
"Linda Demais para Você", "O Adversário"

JANIS E JOHN

O que você faria se Janis e John entrassem na sua casa?
Nessa comédia tudo pode acontecer. Até Janis e John voltarem.

"Para dar vida a este roteiro delirante, Samuel Bonchretien apoia-se sobre um elenco de dar alegria ao coração." *Filme de Cult*

Procure já na sua locadora. www.europafilmes.com.br

Os ganhadores do DVD 'Pânico em Alto-Mar', da promoção da edição anterior, foram:

Bruno Bezerra da Silva
Carlos Alberto Cintra

Edimar Souza
Cristina Aparecida Gomes

*O filme 'Pânico em Alto-Mar' não ganhou o Oscar 2007

pá-pum

Pré-estréia

Nesta sexta e sábado, serão realizadas pré-estréias do filme 'Quarteto Fantástico e o Surfista Prateado'. A estréia oficial da nova produção da Marvel acontece apenas no dia 29. Essa versão traz mais efeitos especiais que a anterior. O enigmático Surfista Prateado chega à Terra alarmando o planeta sobre a destruição eminente. Enquanto isso, Reed, Sue, Johnny e Ben precisam desvendar o mistério da aparição e ainda enfrentar o surpreendente retorno de seu inimigo mortal, o Dr. Destino.

Animação

Começou a nova temporada do Graffiti com Pipoca, um projeto vinculado à Secretaria de Cultura de São Paulo que oferece oficinas gratuitas de graffiti, vídeo e animação. Um dos objetivos do grupo este ano é a produção de um clipe do grupo 'O Teatro Mágico'. As inscrições estão abertas até o dia 7 de julho. Mais informações pelo telefone 7177-5878, com Jerônimo. O Projeto Graffiti com Pipoca é realizado aos sábados na AEB, dentro do Parque Estadual das Fontes do Ipiranga, na Rodovia dos Imigrantes, Km 11,5 - Jabaquara.

teatro

Aqui Ninguém é Inocente

Espaço dos Satyros Um
Pça Roosevelt, 214 - Consolação.
Fone: 3258-6345
Data: Até 29/7, Sáb 21h, Dom 20:30h.
Preço: R\$10 (preço único promocional)

Grande Imprecação Diante dos Muros da Cidade

Agora Teatro.
Rua Rui Barbosa, 672 - Bela Vista.
Fone: 3284-0290
Data e horário: Até 1/7, Qui e sex 21:30h, Sáb e dom 19h
Preço: R\$10 (preço único promocional)

Educação Sentimental do Vampiro

Teatro Popular do Sesi - Paulista
Av. Paulista, 1313 - metrô Triunfo-Masp - 3146-7405
Data: Até 18/11/2007 - Quarta a domingo, 20h.
Preço: Grátis (Os ingressos devem ser retirados na bilheteria no dia da apresentação).
Direção: Felipe Hirsch.

O Kronoscópio

Teatro do Centro da Terra
Rua Piracama, 19 - Sumaré/SP
Tel: (11) 3675-1595
Data: Até 8 de Julho - Sáb, 21h, Dom, 19h.
Preço: Grátis. (Ingressos distribuídos duas horas antes).
Direção: Ricardo Karman.

Tristão e Isolda

Centro Cultural Fiesp
Teatro Popular do Sesi
Av. Paulista, 1313 - Bela Vista.
Tel: 3146-7405
Data: Até 7/10 - Sáb e dom, 16h.
Preço: Grátis (Retirar ingressos a partir das 12h (sáb) e a partir das 11h (dom))
Direção: Vladimir Capella

Zweig - A Marcha do Tempo

Unidade Provisória do Sesc Avenida Paulista - Teatro de Câmara
Av. Paulista, 119.
Fone: 3179-3700
Data: Qua e qui, 20h.
Preço: R\$8

INFANTIS

Oras Bolas

Teatro Arthur Azevedo
Av. Paes de Barros, 955 (Mooca)
Tel: (11) 6605-8007
Data: Até 1 de Julho, sábados e domingos, às 16h
Preço: R\$ 6,00
Direção: Anie Welter.

Sessão da Tarde ou Você Não Soube me Amar

Centro Cultural São Paulo
Rua Vergueiro, 1000 - Paraíso.
Fone: 3383-3400
Data: Ter e qua, às 19h
Preço: R\$10

Atenção: os horários e a programação podem ser alterados pelo local sem prévio aviso ao GIRO SP. Por isso, é recomendável confirmar as informações por telefone antes de sair.

Roteiro

CENTRO

Marabá Av. Ipiranga, 757, tel. 3223-7001. Ingr.: R\$ 6 e R\$ 7. www.playarte.com.br. **A D E S** **Um crim de mestre**, 12h30, 15h, 17h30 e 20h (menos sex., sáb. e dom.). **Quarteto Fantástico 2 (dublado)**, 20h (sex., sáb. e dom.). 1.438 lugares..

CINECLUBE E SALA ESPECIAL

Centro Cultural Banco do Brasil R. Álvares Penteado, 112, tel. 3113-3651. Ingr.: R\$ 4 (sessões em DVD e Beta: grátis).**A D E** **O ator por trás das câmaras**. Sexta (dia 22): **Cafundó**, 17h. **Lamarca**, 19h. **Sábado** (dia 23): **Amores parisienses**, 12h30. **O Gosto dos outros**, 15h. **Tico-tico no tubá**, 17h. **O Pagador de promessas**, 19h. Domingo (dia 24): **Zatôchi**, 12h. **Conin**, 15h. **O pagador de promessas**, 17h. **Eternamente Pagu**, 19h. **Quarta** (dia 27): **Pagamento final**, 16h30. **A promessa**, 19h. **Quinta** (dia 21): **Lamarca**, 15h. **Cafundó**, 17h.

Centro Cultural São Paulo R. Vergueiro, 1.000, tel. 3383-3402. Grátis (retirar ingr. c/ uma hora de antecedência).www.cccsp.org.br. **A D E** **Francisco Cavalcanti**: um cineasta e ator popular. Sexta (dia 22): **O porão das condenadas**, 16h. **Amor imortal**, 18h. **O regenerado**, 20h. **Sábado** (dia 23): **A pensão**, 16h. **Bernie**, 18h. **A hora do medo**, 18h. **Mané do caixão**, 20h. Domingo (dia 24): **Padre Pedro e a revolta das crianças**, 16. **O porão das condenadas**, 18h. **Amor imortal**, 20h. **Haron Farocki**: documentarista. Terça (dia 26): **Imagens do mundo e epifânias da guerra**, 16h. **Reconhecer e perseguir**, **Capital de risco** 18h. **Fogo que não se apaga**, **Como se vê**, 20h. **Quarta** (dia 27): **Operários ao sair da fábrica**, **Natureza morta**, 16h. **Imagens da prisão**, **Videograma de uma revolução**, 19h. **Quinta** (dia 28): **Videograma de uma revolução**, 16h. **Fogo que não se apaga**, **Como se vê**, 18h. **Operários ao sair da fábrica**, **Natureza morta**, 20h.

Cine Olído Av. São João, 473, República, tel. 3331-7703. Grátis (retirar ingr. c/ uma hora de antecedência). **A C D E S** **Audrea**. Sexta (dia 22): **Táxi**, 17h. **Mamãe faz 100 anos**, 19h30. **Sábado** (dia 23): **Tango**, 17h. **Bodas de sangue**, 19h30. Domingo (dia 24): **Doces momentos do passado**, 15h. **Carmen**, 17h30. Terça (dia 26): **Tango**, 17h. **Amor burbu**, 19h30. **Quarta** (dia 27): **Goya** 17h. **Disparat**, 19h30. **Quinta** (dia 28): **Ana e os lobos**, 17h. **Táxi**, 19h30. 236 lugares.

Cinecsc R. Augusta, 2.075, tel. 3082-0213. Ingr.: R\$ 6 a R\$ 10. CC: AE, M e V. www.cscsp.org.br. **A C D E** **Carreiras**, 15h, 16h30, 20h10 e 21h40. 21h30.

PAULISTA, JARDINS E ITAIM

Bristol Av. Paulista, 2.064, tel. 3289-0509. Ingr.: R\$ 13 a R\$ 19. www.playarte.com.br. **A D E S** **Treze homens e um novo segredo**, 13h40, 16h10, 18h40 e 21h10. 444 lugares. Sala 2: **Zodiaco**, 14h10, 17h30 e 20h50 (menos sex., sáb. e dom.). Pré-Estréia : **Quarteto Fantástico 2 (dublado)**, 20h50 (menos sex., sáb. e dom.). 144 lugares. Sala 3: **O despertar de uma paixão**, 12h45, 15h15, 17h45 e 20h15. 144 lugares. Sala 4: **Piratas do Caribe – no fim do mundo**, 12h30. **Um crime de mestre**, 16h35, 19h05 e 21h35. 177 lugares. Sala 5: **Depois do casamento**, 13h45, 16h15, 18h45 (menos sex., sáb. e dom.), e 21h45. Pré-Estréia: **Quarteto Fantástico 2**, 20h50 (menos sex., sáb. e dom.). 133 lugares. Sala 6 : **Shrek Terceiro**, 13h, 15h, 17h, 19h e 21h. 242 lugares. Sala 7: **Não por acaso**, 12h55, 15h05, 17h15, 19h25 e 21h35. 115 lugares..

Cine Bombril Av. Paulista, 2.073, tel. 3285-3696. Ingr.: R\$ 11 a R\$ 17. CC: M **A C D S** **Meteoro**, 14h, 16h30, 19h e 21h30. 300 lugares. Sala 2: **Depois do casamento**, 15h, 19h e 21h30. Projeto Folha Documenta: **Caparaó**, 17h30. 100 lugares..

Espaço Unibanco R. Augusta, 1.470 (salas 1 a 3) e 1.475 (salas 4 e 5), tel. 3288-6780 (salas 1 a 3) e tel. 3287-5590 (salas 4 e 5). Ingr.: R\$ 12 a R\$ 16 (Curta Petróbras às Seis: grátis). Desc. 50% para correntistas e funcionários do Unibanco. CC: D, M e V. Sala 2: som digital. Salas 1 e 3 a 5: som estéreo. **A C D E S** Sala 1 : **Cão sem dono**, 14h, 16h, 18h, 20h e 22h. Sáb.: também às 24h. 268 lugares. Sala 2: **O despertar de uma paixão**, 14h, 16h30, 19h e 21h30. Somente sáb.: também à 0h. 240 lugares. Sala 3: **Não por acaso**, 14h, 16h10, 19h30 e 21h50 (menos terça). Curta Petróbras às seis. Programa : **Desejo**, 18h20. Sessão Cinéfia : **Bianca**, 0h (somente sábado). 189 lugares. Sala 4: **A vida secreta das palavras**, 14h, 16h30, 19h e 21h40. 107 lugares. Sala 5: **Um lugar na platéia**, 14h, 16h, 20h e 22h. **Cartola**, 18h. 51 lugares.

Gemini Av. Paulista, 807, tel. 3289-3566. Ingr.: R\$ 9 a R\$ 12. **A C E** Sala 1: **O Mundo em duas voltas**. 13h40. **O Tigre e a Neve**. 15h20. **Premonições**, 17h20 e 21h30. **Princesas**, 19h10. **Baixio das bestas**, 21h20. 379 lugares. Sala 2: **Totalmente apaixonados**, 13h50 e 19h40. **Infância Roubadá**, 15h50. **Escola de idiotas**, 17h40. **Ventos da liberdade**, 21h40. 379 lugares.

HSBC Belas Artes R. da Consolação, 2.423, tel. 3258-4092. Ingr.: R\$ 8 e R\$ 14 Sala 1 – Villa Lobos: **Além do desejo**, 14h10, 16h, 17h50, 19h40 e 21h30. Pré-Estréia: **No calor do verão**, 23h20 (somente sáb.). 154 lugares. Sala 2 – Cândido Portinari: **Meteoro**, 14h, 16h20, 18h40 e 21h. Pré-Estréia : **O tango de Rashevsky**, 23h20 (somente sábado). 256 lugares.

Sala 3 – Oscar Niemeyer: **Não por acaso**, 15h e 19h10. **O Cheiro do Ralo**, 17h e 21h10. 152 lugares. Sala 4 - Aleijadinho: **Depois do casamento**, 19h10. Sáb.: também às 23h30. **Um lugar na platéia**, 15h, 17h10 e 21h30. 154 lugares. Sala 5 – Carmen Miranda: **Confidencial**, 17h. **A vida secreta das palavras**, 14h40, 19h10 e 21h30. Sáb.: também às 1h40. 97 lugares. Sala 6 – Mário de Andrade: **Hércules 56**, 15h Lady **Vingança**, 16h50. **Pequena Miss Sunshine**, 21h. Sáb.: também às 23h30. Cineclube: **Os Incompreendidos**, 19h. 88 lugares.

Lumière R. Joaquim Floriano, 339, tel. 3071-4418. Ingr.: R\$ 10 e R\$ 14. **A C D E S** Sala 1: **Treze homens e um novo segredo**, 13h40, 16h10, 18h40 e 21h10. 195 lugares. Sala 2: **A vida secreta das palavras**, 13h, 15h30, 18h e 20h30. 170 lugares.

Multiplex Plaza Sul R. Leonor Kaupa, 100, tel. 5077-7300. Ingr.: R\$ 12 e R\$ 17 Sala 1: **Piratas do Caribe 3 – no fim do mundo**, 13h20, 17h (menos sex., sáb. e dom.) e 20h (menos sex., sáb. e dom.). Pré-Estréia: **Quarteto Fantástico 2 (dublado)**, 17h (somente sex., sáb. e dom.). **Quarteto Fantástico 2**, 20h20 (somente sex., sáb. e dom.). 147 lugares. Sala 2: **Shrek Terceiro (dublado)**, 12h30, 14h30, 16h30, 18h30 e 20h30. Sala 3: **Shrek Terceiro (dublado)**, 12h31, 14h31, 16h31, 18h31 e 20h31. 271 lugares. Sala 4: **Shrek Terceiro**, 13h, 15h, 17h, 19h e 21h. 147 lugares. Sala 5: **O Cavaleiro Didi e a Princesa Lili**, 12h50, 14h50, 16h50 e 18h50. **Treze homens e um novo segredo**, 21h11. 147 lugares. Sala 6: **Treze Homens e um novo segredo**, 13h40, 16h10, 18h40 e 21h10. 147 lugares.

Reserva Cultural Av. Paulista, 900, tel. 3287-3529. Ingr.: R\$ 12 e R\$ 16 (menores de 12 anos: R\$ 6 e R\$ 8; menores de três anos: grátis).www.reservacultural.com.br. **A D E S** Sala 1: **Meteoro**, 13h, 15h10, 17h25, 19h40 e 21h55. Sáb.: também à 0h10. 161 lugares. Sala 2: **O Despertar de uma paixão**, 14h, 16h30, 19h e 21h30. Sáb.: também às 23h55. Sala 3: **Vermelho como o céu**, 13h50. **Depois do casamento**, 17h30 e 21h40. **Atravessando a ponte – o som de Istambul**, 15h40 e 19h50. Pré-Estréia : **Fora do jogo**, 23h55 (somente sábado). 120 lugares. Sala 4: **Yippee – alegria de viver**, 13h30. **Nome de família**, 15h. **Não por acaso**, 19h20 e 21h20. **Transylvânia**, 17h15. Sáb.: também às 23h20. 111 lugares.

Sala UOL de Cinema R. Fradique Coutinho, 361, tel. 5096-0585. Ingr.: R\$ 12 a R\$ 16. www.uol.com.br/salaoul. **A D S** **Cão sem dono**, 14h40, 16h30, 18h20, 20h10 e 22h.

SHOPPINGS

Anália Franco Av. Regente Feijó, 1.739, tel. 6643-4225. Ingr.: R\$ 11 a R\$ 17. **A D S**

Sala 1 : **Shrek Terceiro**, 14h20, 16h25, 18h30, 20h35 e 22h45. 378 lugares.

Sala 2 : **Shrek Terceiro**, 13h05, 15h10, 17h15, 19h20 e 21h25 (menos sex., sáb. e dom.). Pré-Estréia : **Quarteto Fantástico e o surfista prateado**, 21h25 (somente sex., sáb. e dom.) e 23h30 (somente sex. e sáb.). 308 lugares.

Sala 3 : **Shrek Terceiro (dublado)**, 12h, 14h05, 16h10, 18h15, 20h20 e 22h25. 238 lugares. Sala 4 : **Homem Aranha 3 (dublado)**, 12h20, 15h10 e 18h. **Homens Aranha 3**, 20h50. Sex. e Sáb.: também às 23h40. 120 lugares.

Sala 5 : **Piratas do Caribe 3 – no fim do mundo (dublado)**, 12h10, 15h35 e 19h. **Piratas do Caribe 3 – no fim do mundo**, 22h30. 132 lugares. Sala 6 : **Shrek Terceiro (dublado)**, 12h30, 14h35, 16h40, 18h45 e 20h50. Sex. e Sáb.: também às 22h55. Sala 7 : **13 homens e um novo segredo**, 14h15 (menos sex., sáb. e dom.), 16h50, 19h25 e 22h. Pré-Estréia : **Quarteto Fantástico e o surfista**, 12h40 (somente sex., sáb. e dom.) e 14h45 (somente sex., sáb. e dom.). Sala 8 : **13 homens e um novo segredo**, 14h15, 16h50, 19h25 e 22h. 295 lugares. Sala 9 : **Totalmente apaixonados**, 14h40 e 19h10. **Não por acaso**, 14h40 e 19h10. Sex.e Sáb.: também às 23h40. 203 lugares.

Butantã Av. Francisco Morato, 2.718, tel. 3721-8882. Ingr.: R\$ 7 a R\$ 12. www.playarte.com.br. **A D E S** Sala 1: **Shrek Terceiro (dublado)**, 13h, 15h, 17h, 19h e 21h. 220 lugares. Sala 2: **Shrek Terceiro (dublado)**, 12h59, 14h59, 16h59, 18h59 e 20h59. 220 lugares. Sala 3: **Piratas do Caribe 3 – no fim do mundo**, 13h50 (menos sex., sáb. e dom.), 17h10 (menos sex., sáb. e dom.) e 20h30 (menos sex., sáb. e dom.). Sex., Sáb. e Dom.: também às 12h20 e 15h40. Pré-estréia: **Quarteto Fantástico 2 (dublado)**, 19h20 e 21h30.

Boulevard Tatuapé R. Gonçalves Crespo, s/nº, 3º piso, lojas 420/421, tel. 2295-4006. Ingr.: R\$ 8 a R\$ 14. www.cinemark.com.br. **A D E S** Sala 1: **Shrek Terceiro (dublado)**, 11h, 13h10, 15h20, 17h30, 19h40 e 21h50. Sex. e Sáb.: também à 0h.

Sala 2: **Shrek Terceiro (dublado)**, 11h40, 13h50, 16h10, 18h30, 20h50. Sex. e Sáb.: também às 23h10. Sala 3: **Treze homens e um novo segredo**, 12h50, 15h30, 18h10 e 21h. Sex. e Sáb.: também à 23h50. Sala 4: **Shrek Terceiro**, 11h20, 13h30, 15h40, 17h30, 19h40 e 21h40. Sala 5: **Piratas do Caribe 3 – no fim do mundo**, 18h10 (menos sex., sáb. e dom.) e 22h (menos sex., sáb. e dom.). Sex., Sáb. e Dom.: também às 17h10. **Piratas do Caribe 3 – no fim do mundo (dublado)**, 11h30 e 14h55 (menos sex., sáb. e dom.). Sex. e Sáb.: também às 23h20. Pré-Estréia: **Quarteto Fantástico e o Surfista Prateado (dublado)**, 14h55 (somente sex., sáb. e dom.). **Quarteto Fantástico e o Surfista Prateado**, 20h40 (somente sex., sáb. e dom.).



Os ganhadores de ingressos para o filme 'A Vida Secreta das Palavras', da promoção anterior, foram:

Carlos Alberto Cintra
Raphael Matta
André Silva

Arthur da Silva Farias
Fernanda Dias
Leila Camargo
Joyce Aparecida Gabriel Miranda

Gigio Luidy
Lazaro Marcos de Paula
Victorio Ceolin Filho

Center Norte Cinemark Trav. Casalbuono, 127, tel. 6222-2160. Ingr.: R\$ 12 a R\$ 16. www.cinemark.com.br. **A D S** Sala 1: **Shrek Terceiro (dublado)**, 11h, 13h10, 15h20, 17h30, 19h40 e 21h50. Sex. e Sáb.: também à 0h. 347 lugares.

Sala 2: **Treze Homens e Um novo segredo**, 12h50, 15h30 e 18h10 e 21h. Sex. e Sáb.: também às 23h50. Sala 3: **Homem Aranha 3 (dublado)**, 11h10, 14h10 (menos sex., sáb. e dom.) e 17h10 (menos sex., sáb. e dom.). **Totalmente apaixonados**, 20h10 (menos sex., sáb. e dom.) e 22h30 (menos sex., sáb. e dom.). Pré-Estréia: **Quarteto Fantástico e o surfista prateado (dublado)**, 14h20 (somente sex., sáb. e dom.) e 16h30 (somente sex., sáb. e dom.). **Quarteto Fantástico e o surfista prateado**, 18h40 (somente sex., sáb. e dom.), 21h10 (somente sex., sáb. e dom.) e 23h25 (somente sex. e sáb.). 282 lugares. Sala 4: **Piratas do Caribe 3 – no fim do mundo (dublado)**, 11h30 e 15h. **Piratas do Caribe 3 – no fim do mundo**, 18h35 e 22h. 238 lugares. Sala 5: **Shrek Terceiro (dublado)**, 11h40, 13h50, 16h10, 18h30, 20h50. Sex. e Sáb.: também à 23h10. 338 lugares.

Central Plaza Av. Dr. Francisco Mesquita, 1.000, tel. 6914-1003. Ingr.: R\$ 11 a R\$ 15. www.cinemark.com.br. **A D S** Sala 1: **Shrek Terceiro (dublado)**, 12h10, 14h20, 16h40, 19h e 21h10. Sex. e Sáb.: também às 23h30. Sala 2: **Shrek Terceiro (dublado)**, 11h, 13h10, 15h20, 17h30, 19h40 e 21h50. Sex. e Sáb.: também à 0h. 361 lugares. Sala 3: **Piratas do Caribe 3 – no fim do mundo (dublado)**, 11h30 e 15h. **Piratas do Caribe 3 – no fim do mundo**, 14h45, 18h15 e 21h45. 151 lugares. Sala 4 : **Premonições**, 11h35, 15h10 (menos sex., sáb. e dom.), 18h35 e 21h15. Sex. e Sáb.: também às 23h55. Pré-Estréia : **Quarteto Fantástico e o surfista prateadoo (dublado)**, 14h (somente sex., sáb. e dom.) e 16h20 (somente sex., sáb. e dom.). Sala 5 : **Totalmente apaixonados**, 11h25, 14h10, 16h25, 18h40 (menos sex., sáb. e dom.) e 21h20 (menos sex., sáb. e dom.). Sex. e Sáb.: também às 23h40. Pré-Estréia : **Quarteto Fantástico e o surfista prateado**, 14h (somente sex., sáb. e dom.) e 21h20 (somente sex., sáb. e dom.). 151 lugares. Sala 6: **Piratas do Caribe 3 – no fim do mundo**, 11h30 e 18h. **Homem Aranha 3**, 15h e 21h40. 98 lugares. Sala 7: **Treze Homens e um novo segredo**, 11h10, 13h40, 16h30, 19h10 e 22h. 270 lugares. Sala 8: **Treze Homens e um novo segredo**, 12h50, 15h30, 18h10 e 21h. Sex. e Sáb.: também às 23h50.

Sala 9: **Shrek Terceiro (dublado)**, 11h40, 13h50, 16h10, 19h20 e 21h30. Sex. e Sáb.: também às 23h45. 278 lugares. Sala 10 : **Shrek Terceiro (dublado)**, 12h40, 14h50, 17h10, 19h20 e 21h30. Sex. e Sáb.: também às 23h45. 486 lugares.

Eldorado Av. Reboucas, 3.970, tel. 2197-7470. Ingr.: R\$ 12 a R\$ 20. www.cinemark.com.br. **A C D S** Sala 1: **Shrek Terceiro (dublado)**, 11h40, 13h50, 16h10, 18h30 e 20h50. Sex. e Sáb.: também às 23h10. 372 lugares. Sala 2: **Shrek Terceiro**, 12h40, 14h50, 17h10, 19h20 e 21h30. Sex. e Sáb.: também às 23h45. 265 lugares. Sala 3: **Shrek Terceiro (dublado)**, 11h, 13h10, 15h20, 17h30, 19h40 e 21h50 (menos domingo). Sex. e Sáb.: também à 0h. Pré-Estréia: **Quarteto Fantástico e o surfista prateado**, 22h20 (somente dom.) e 265 lugares. Sala 4: **Zodiaco**, 11h50, 15h25 (menos sex., sáb. e dom.), 18h50 e 22h15. Pré-Estréia: **Quarteto Fantástico e o surfista prateado (dublado)**, 16h (somente sex., sáb. e dom.). 265 lugares. Sala 5 : **Treze homens e um novo segredo**, 12h50, 15h30, 18h10 e 21h. Sex. e Sáb.: também às 23h50. Sala 6: **Treze homens e um novo segredo**, 11h10, 13h40, 16h30, 19h10 e 22h. 265 lugares. Sala 7: **Piratas do Caribe 3 – no fim do mundo**, 15h, 18h45 e 22h10. **Piratas do Caribe 3 – no fim do mundo (dublado)**, 11h30. 297 lugares. Sala 8: **Shrek Terceiro (dublado)**, 11h20, 13h30, 15h40, 18h, 20h20 e 22h40. 297 lugares. Sala 9: **A Família do futuro 3D (dublado)**, 12h. **Um crime de mestre**, 17h20 e 22h30 (menos sex. e sáb.). **Não por acaso**, 14h20 e 20h. Pré-Estréia: **Quarteto Fantástico e o surfista prateado**, 22h20 (somente sex. e sáb.) e 0h30 (somente sex. e sáb.). 297 lugares.

Frei Caneca Unibanco Arteplex R. Frei Caneca, 569, 3º piso, tel. 3472-2365. Ingr.: R\$ 13 a R\$ 18 (sala 5, dias 10 a 15, às 16h20: R\$ 5; Curta Petróbras às Seis: grátis). Desc. 50% para correntistas do Unibanco. **A C D S** Sala 1: **Treze homens e um segredo**, 14h, 16h30, 19h e 21h30. Sáb.: também à 0h. 268 lugares. Sala 2: **O despertar de uma paixão**, 13h30, 16h, 18h30 e 21h10. Sáb.: também à 0h. 234 lugares. Sala 3: **Shrek Terceiro**, 13h, 15h10, 17h20, 19h30 e 21h40. Pré-estréia : **O balconista 2**, 0h (somente sáb.). Sala 4 : **Não por acaso**, 14h, 18h e 22h (menos sex., sáb. e dom.). **Cão sem dono**, 16h e 20h. Pré-estréia : **O quarteto fantástico e o surfista prateado**, 22h20 (somente sex., sáb. e dom.). 103 lugares. Sala 5: **A vida secreta das palavras**, 14h, 16h30, 19h e 23h30. 103 lugares. Sala 6 : **Shrek Terceiro**, 13h20, 15h30, 17h40, 19h50 e 21h50. Sáb.: também às 23h50. 125 lugares. Sala 7: **Carreiras**, 13h, 14h40, 16h20, 19h e 21h. Curta Petróbras às seis : Programa : **Obsessão**, 18h,103 lugares. Sala 8: **Meteoro**, 14h, 16h30, 19h e 21h30. **Caparaó**,

Sala 4: **Shrek Terceiro (dublado)**, 11h10, 13h20, 15h30, 17h40, 19h55 e 22h10. 133 lugares. Sala 5: **Shrek Terceiro (dublado)**, 11h40, 13h50, 16h10, 18h30 e 20h50. Somente sáb.: também às 23h10. 133 lugares.

Sala 6: **Shrek Terceiro (dublado)**, 11h20, 13h30, 15h40, 18h, 10h20 e 22h40. 206 lugares. Sala 7: **Piratas do Caribe – no fim do mundo (dublado)**, 11h25, 14h55, 18h20. **Piratas do Caribe – no fim do mundo**, 21h45. 117 lugares. Sala 9: **Homem Aranha 3 (dublado)**, 11h55, 15h05 (menos sex., sáb. e dom.), 18h05 (menos sex., sáb. e dom.) e 21h05 (menos sex., sáb. e dom.). Somente sáb.: também às 22h55. Pré-Estréia : **Quarteto Fantástico e o surfista prateado (dublado)**, 14h40 (somente sex., sáb. e dom.) e 16h45 (somente sex., sáb. e dom.). **Quarteto Fantástico e o surfista prateado**, 18h45 (somente sex., sáb. e dom.) e 20h55 (somente sex., sáb. e dom.). 178 lugares. Sala 10: **Shrek Terceiro (dublado)**, 11h, 13h10, 15h20, 17h30, 19h40 e 21h50. Sex. e Sáb.: também à 0h. 520 lugares. Sala 11: **Shrek Terceiro (dublado)**, 12h10, 14h20, 16h40, 19h e 21h10. Sex. e Sáb.: também às 23h30. Sala 12: **Não por acaso**, 11h30, 14h, 16h20, 18h50 e 21h20. Somente sáb.: também às 23h40. 237 lugares. Sala 13: **Meteoro**, 12h30, 15h10, 17h50, 19h50 e 20h30. Somente sáb.: também às 23h20. 198 lugares. Sala 14: **Treze homens e um novo segredo**, 12h, 14h30, 17h20 e 20h10. Sex. e Sáb.: também às 23h.

Jardim Sul Av. Giovanni Gronchi, 5.830, tel. 3744-8422. Ingr.: R\$ 13 a R\$ 19. **A D S**

Sala 1: **Arthur e os Minimoys**, 12h. **Shrek Terceiro**, 12h40, 16h25, 18h30 e 20h35. Sex. e Sáb.: também às 22h45. 249 lugares. Sala 2 : **Homem Aranha 3 (dublado)**, 12h10, 15h e 17h50. **Homem Aranha 3**, 20h50. Sex. e Sáb.: também às 23h45. 165 lugares. Sala 3: **Shrek Terceiro**, 12h30, 14h35, 16h40, 18h45 e 20h50. Sex. e Sáb.: também às 22h55. 191 lugares. Sala 4 : **Shrek Terceiro**, 12h, 14h05, 16h10, 19h e 21h05. Sex. e Sáb.: também às 23h10. 191 lugares. Sala 5 : **Astar taturugas ninjas – o retorno**, 12h. **O Despertar de uma paixão**, 14h30, 17h10 e 19h55. Sex. e Sáb.: também às 23h35. 228 lugares. Sala 6 : **Não por acaso**, 12h30, 17h e 21h40. **Totalmente apaixonados**, 14h45 e 19h15. Sex. e Sáb.: também às 23h55. 228 lugares. Sala 7 : **Zodiaco**, 15h10 (menos sex., sáb. e dom.), 18h20 e 22h. Sex. e Sáb.: também às 22h40. Pré-Estréia : **Quarteto Fantástico e o surfista prateado**, 13h05 (somente sex., sáb. e dom.) e 15h10 (somente sex., sáb. e dom.). 177 lugares. Sala 8 : **A família do futuro**, 12h20. **13 homens e um novo segredo**, 16h10, 18h40 e 21h10. Sex. e Sáb.: também às 23h40. 165 lugares. Sala 9 : **13 homens e um novo segredo**, 13h40, 16h10, 18h40 e 21h10 (menos terça). Sex. e Sáb.: também às 23h40. 413 lugares.

Sala 4: **Treze homens e um novo segredo**, 11h10, 13h40, 16h30, 19h10 e 22h. 110 lugares. Sala 5: **Piratas do Caribe 3 – no fim do mundo (dublado)**, 11h30, 13h40 e

Alto Astral

horóscopo

Por Hector Othon

O Sol entrou ontem (21/6) no signo de Câncer. Invista na paz, harmonia, entendimento e conciliação de diferenças na família. Observe a vida de seus familiares e encontre o que fazer para colaborar com a felicidade e bem-estar deles. Realize ações que receba em troca agradecimentos calorosos. Tenha o prazer de ser amoroso, gentil e tolerante.

ÁRIES - Transmute a agressividade e as perturbações de forma assertiva, positiva, criativa. Os astros propiciam momentos felizes a familiares. Planifique-se para promover um encontro que reúna o maior número de familiares. Trate-se com carinho, encontrando tempo para realizar o que deseja.

LEÃO - Semana ideal para o aprimoramento pessoal: desenvolva a habilidade de persistir e de se manter otimista, mesmo frente a contrariedades, desafios ou imprevistos. Transforme os problemas em desafios e as derrotas em aprendizado. Agradeça quando receber um não. Celebre conquistas e tudo o que de bom acontecer.

SAGITÁRIO - Poderá ser mexido emocionalmente, ao ponto de poder perder as estribeiras. Se estiver transbordando de excitação, lembre que pode optar pela paz e canalizar a energia na direção que quiser. Tenha satisfação em conduzir a energia e a emoção na direção que mais lhe convir. Experimente ser dono de si.

TOURO - Reconheça e acolha os próprios sentimentos, emoções e estados emocionais. Identifique formas de ser, costumes, crenças clichês, expectativas, projeções e transferências que lhe provocam dor ou frustrações e os reprograma positivamente. Celebre a vida com as pessoas que gosta. Dê atenção a sua mãe e familiares.

VIRGEM - Relacione-se com arte e elegância. Experimente colocar-se no lugar do outro e entendê-lo. Sinta como o outro o percebe. Sinta o que muda quando conscientiza como o outro o percebe. Distinga o que muda no outro quando percebe que você está tendo em conta a percepção dele. Distinga entre suas expectativas e a realidade.

CAPRICÓRNIO - Desenvolva a capacidade de lidar com as emoções próprias e dos outros com amor e compaixão. Aprimore o tato nas interações, e potencialize o que une, fortifica e faz crescer. Resista à tentação de alimentar o mórbido. Trabalhe as perturbações com proteção, resguarde os outros de seu processo pessoal.

GÊMEOS - Reconstrua suas experiências traumáticas ou cenas temidas. Liberte-se da vontade de vingar-se, xingar, agredir, maldizer, descarregando e conscientizando por meio de procedimentos terapêuticos, xamânicos ou religiosos. Permita-se crescer emocionalmente. Invista na qualidade do mundo emocional.

LIBRA - Liberte-se do costume de culpar os outros pela dor e desilusões: ninguém é culpado, e todos são culpados. Enquanto não desmonte o circuito da emoção negativa, o presente é apenas o gatilho que deflagra as mágoas antigas, no intuito de resolvê-las. Encontre tempo para meditar e curtir a solidão. Trate-se com carinho.

AQUÁRIO - A consciência do estado da vida emocional é importante para o equilíbrio do ser. Perceba como está o coração. É muito importante conseguir acompanhar a evolução cotidiana da emoção. Pergunte-se a si mesmo, a cada certo tempo, como está se sentindo e adote atitudes positivas para propiciar-se o que desejar.

CÂNCER - A melhor maneira de libertar-se da negatividade do passado é estando presente. Tenha em conta o que aprendeu, mas mantenha aberta a possibilidade de viver o presente com abertura e disposição de receber o novo. Permita-se experimentar nova escuta e olhar. No fim de semana, celebre a vida com as pessoas que gostam de você.

ESCORPIÃO - Esta semana estará propícia para melhorar seus relacionamentos. Você poderá estar mais sensível e exigente, centrado nas suas necessidades e insatisfações. Por tudo isto, tenha muita arte e delicadeza em colocar suas exigências. Só amando é que será amado, só dando carinho é que receberá.

PEIXES - Se não der ouvido à emoção, ela sabotará que estiver fazendo e reinará na negatividade. Quando se iluminam as emoções negativas, evita-se muitos desencontros e sofrimentos na vida. Trate-se com carinho e se propicie tudo o que espera dos outros. Você deve estar criativo. Encontre tempo para se divertir e participar de atividades culturais.

novelas

ETERNA MAGIA

Globo, 18h

Sexta, 22 de junho

Eva pede que Clara diga a Conrado que não quer ir ao Brasil. Clara chora e diz ao pai que não quer viajar. Zequinha abraça emocionado Lucas. Joaquim proíbe o namoro de Carol. Conrado recrimina Eva por ter envolvido Clara. Matilde se hospeda no hotel de Carlão. Joaquim manda Evelyn exigir mais de Quinzinho, pois ele é preguiçoso. Edméia e Neném avisam Carlão que perderam a casa e irão morar com ele. Eva leva a mão à cabeça e cai desacordada.

Sábado, 23 de junho

Peter socorre Eva. Nina diz a Pérola que está pensando em fazer jóias com pedras brasileiras. Peter pede que Conrado adie a viagem e ele concorda. Matilde atrai os olhares dos moradores de Serranias quando passeia pela cidade. Chica inscreve uma música de Lucas num concurso de rádio e a canção termina vencedora. Evelyn avisa Joaquim que Quinzinho se sente responsável pela morte da mãe. Jair conta para Loreta que veio buscar seu filho Quinzinho. Peter diz a Eva que ela pode ter algo muito grave.

SETE PECADOS

Globo, 19h

Sexta, 22 de junho

Gabriel diz que Custódia devia ter evitado o acidente. Dante vai com Beatriz ao hospital e depois a leva para o hotel. Clarice reclama por Dante se preocupar com todo o mundo e pergunta se a mulher era bonita. Agatha diz a Barão que Beatriz está com a estátua e o dinheiro que deveriam ser dela e que eles devem ser sócios dela na boate. Beatriz se encontra de propósito com Dante e Clarice num passeio de barco e os convida para jantar. Beatriz finge sentir dor na perna e Dante pergunta se ela quer uma massagem.

Sábado, 23 de junho

Beatriz acha que Dante se rendeu aos seus encantos. Dante arruma uma mulher forte para massagear Beatriz. Beatriz diz a Clarice que adoraria conhecer a sua casa e seus filhos. Clarice diz a Dante que Beatriz pode abrir muitas portas para ele. Vicente beija Miriam, que fica furiosa. Dante manda Régis pedir desculpas a Elvira. Barão avisa Agatha que Beatriz está na sua porta. Beatriz diz que fará qualquer coisa para conquistar Dante.

LUZ DO SOL

Record, 20h30

Sexta, 22 de junho

Milena manda Clemente seguir William, mas ele recusa. William vai encontrar Eliana. O segurança vai buscar Drica em Saquarema. Quico diz que tem saudades do pai. Agenor arrepende-se de ter mandado Eliana a Angra. Drica convida Xico para almoçar com a família. William e Eliana vão ao túmulo de Maria Rosa.

Sábado, 23 de junho

William consegue abrir a lápide, encontra a caixinha com a chave e o pingente com o nome "Adriana". Junto com Eliana, ele decide ir a lugares onde possa haver um armário alugado. Rodolfo e Léio desconfiaram que Kayla passa informações a Freddy. William encontra Wandinha no correio e descobre que a chave não é de lá. Freddy assina a petição de separação. Chega Isabela e pergunta o que a impostora está fazendo na casa dela.

PARAÍSO TROPICAL

Globo, 21h

Sexta, 22 de junho

Paula pede que, por causa de Isidoro, Evaldo não denuncie Taís. Evaldo cede. Joana é demitida e precisa pagar o prejuízo. Cássio procura Joana e ela diz

que ele atrapalhou a sua vida. Isidoro e Dinorá levam as crianças para um piquenique. Antenor convida Lúcia para jantar em sua casa. Eloísa e Taís brigam. Lúcia diz a Antenor que teme se decepcionar com ele. Evaldo é convidado para ir à Europa. Ivan procura Lúcia. Taís vai à casa de Isidoro.

Sábado, 23 de junho

Taís pede sua parte na indenização. Mateus beija Tatiana. Isidoro promete pensar na proposta de Taís. Ivan conta para Lúcia e Paula que Marion teve um caso com Xavier, mas que ele desconfiou que Ivan não era filho dele. Ivan conta ainda que é filho de um ex-motorista da mãe. Lúcia convida Ivan para trabalhar com ela. Taís diz que Ivan precisa aceitar a oferta de Lúcia. Isidoro conversa com Daniel e Paula sobre o pedido de Taís. Os dois desaconselham que ele ceda.

VIDAS OPOSTAS

Record, 22h

Sexta, 8 de junho

Lisinha conta a Leonardo o que aconteceu entre Felipe e Nogueira. Carmo estaciona e vigia o inspetor e o delegado. Nogueira e Hélio saltam do carro de arma em punho, rendem Boris. Perplexa, Carmo segue o carro e avisa Sílvio que eles não estão indo em direção à delegacia. Erínia flagra Alfredo ao telefone dizendo que ama Patrícia e quer saber quem é a musa daquela paixão tão avassaladora. Nogueira conduz Boris para um quarto gradeado. Carmo e Sílvio decidem procurar Boris até encontrá-lo.

Sábado, 23 de junho

Boris tenta se livrar das amarras. Lisinha sonha que Berloque é apontador de jogo do bicho e que lhe passava um palpite. Carmo e Gilberto encontram a lancharia de Nogueira ancorada numa ilha. Eles correm até o ancoradouro onde são recebidos tiros por Nogueira e Hélio.

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL 2007

Dizer de novo	Armadilha para roedores	Tive medo (?) sismico: terremoto	Bota-(-?): festa de despedida	Indivíduo que goza de direitos civis	Seio: peito Dois sabores de sorvete	(?): e-juleta: queijo e goiabada
Local de disputa do atletismo (Pan 2007)						
Arco para os cabelos				Memória de leitura de micros (inform.)		
Formato da argola Vítima do aborto	A mulher que rouba Grupo de soldados		(?) - agradeço: ingrato (bras.)	Barco da frota de Cabral (Hist.)		
Andar; rumar Peça da fureadeira		Frade Arte da fabricação de vasos				Demonstração de carinho
			Sessenta minutos Gesto com a mão			
Local de orações em hospitais			Valor total Cinema (red.)			
Ir a (?): vingar-se						
Aquele que dorme muito	Ponto de saque Autor de crime (pl.)			Perna, em inglês A letra muda		
Monarquia (?) Willis, ator americano				Cálculo (símbolo)		A carta mais valiosa do pôquer
				Campo de atuação do estilista A 5ª vogal		
Membro colorido da borboleta			Animal que hiberna (pl.)			

BANCO 3/lig — ram. 5/bruce — cifra — tara. 7/cidadão. 9/realizar.

PRA VOCÊ FICAR COM O SEU INGLÊS DE BOLA CHEIA.

A melhor forma de exercitar o seu inglês.

NAS BANCAS

www.coquetel.com.br

Cross words

Solução

S	O	S	H	N	V	S	V	
V	O	O	W	E	C	O	R	B
V	C	O	N	I	E	R		
O	C	O	H	N	I	W	O	O
G	E	L	E	C	V	J		
V	R	F	I	C	R	V		
J	E	V	L	E	J	V	C	
V	H	O	H	V	C	O	R	B
E	G	N	O	W	H	I		
N	V	N	V	O	I	E	J	
E	V	H	O	V	L	O		
M	V	R	V	H	V	I	L	
O	W	O	R	O	B	W	S	
V	A	R	A	F	I	R	A	
M	C	I	T					

SUDOKU

8				4	6	3	
		6		2	8		
	2		1			4	
		9		5	1		
1				8			4
		4	6	1	3		
	9			7		2	
		1	5		7		
7	2	8					9

SOLUÇÃO

6	1	7	5	9	8	2	4	5
9	8	4	6	2	5	1	5	7
5	2	5	4	1	7	8	6	9
8	6	5	1	4	9	7	5	2
7	5	2	8	5	6	4	9	1
4	9	1	5	7	2	6	8	5
5	7	6	9	8	1	5	2	4
1	4	8	2	5	5	9	7	6
2	5	9	7	6	4	5	1	8

Como Jogar

O objetivo do jogo é preencher todos os quadrados utilizando os números de 1 a 9. Para completá-los, temos a seguinte regra: não pode haver números repetidos nas linhas horizontais e verticais, assim como nos quadrados 3x3. Ou seja: cada número aparece apenas uma vez em qualquer um dos sentidos ou regiões.

filmes na tv

SEXTA - 22 de junho

Um Filme Falado

(Cultura, 22h40)
Portugal/ França/ Itália, 2003. Direção: Manoel Oliveira. Com Leonor Silveira, John Malkovich.

Professora de História embarca com sua filha em um cruzeiro. Enquanto algumas pessoas chamam sua atenção, uma estranha ameaça perturba o navio.

SÁBADO - 23 de junho

Uma Certa Lucrécia

(Band, 13h45)
Brasil, 1958. Direção: Fernando de Barros. Com Dercy Gonçalves, Odete Lara.

Numa segunda-feira de carnaval, a simpílica Lucrécia sonha que está na Corte de Lucrécia Bórgia, personagem histórica conhecida por ter envenenado seus maridos.

O Prazer da Sedução

(Band, 1h)

Justine - Seduction of Innocence. EUA, 1996. Direção: L. L. Shapiro. Com Dannen Boone, Tymothy Dipri.

Justine e Robson são raptados quando encaram uma nova aventura. Ao descobrirem uma jóia chamada Coração de Buddha, eles também descobrem dois pilantras que estão atrás do artefato.

DOMINGO - 24 de junho

O Senhor dos Anéis: O Retorno do Rei

(SBT, 21h)
The Lord of the Rings: The Return of the King. EUA, 2003. Direção: Peter Jackson. Com Elijah Wood, Liv Tyler.

Frodo parte rumo à montanha da perdição, enquanto as forças do mal e do bem se preparam para a maior batalha de toda a Terra Média.

Brincando de Seduzir

(Band, 1h)

Beautiful Girls. EUA, 1996. Drama. 112 minutos. Direção: Ted Demme. Com Matt Dillon, Annabeth Gish.

Willie é um pianista sem sucesso e está considerando a hipótese de trabalhar como fornecedor. Ele está com problemas com sua namorada, e faz amizade com uma garota de 13 anos de idade.



na mira
Nelio Junior

'Tem que haver respeito acima de tudo'

A nossa entrevistada desta semana é o que podemos chamar de uma artista completa. Ela é atriz, cantora e vem se consagrando como uma das maiores apresentadoras da atualidade no comando do programa TV Fama, da Rede TV! Estamos falando da bela Adriana Lessa que, em entrevista a Na Mira falou, entre outras coisas, sobre carreira, projetos e como fez para superar barreiras.

FOTO: DIVULGAÇÃO



Ser artista era seu sonho, desde criança?

Desde criança, eu assistia aos filmes e sentia vontade de participar daquilo tudo. Na hora do intervalo na escola, eu caminhava até a cantina que ficava ao lado da biblioteca e aproveitava o descuido dos responsáveis para fazer um empréstimo de vários livros. Foi assim que soube que, na Paris dos anos 20, todos os artistas eram aceitos especialmente pelas diferenças culturais e étnicas. Quando brigava com meu irmão, eu dizia a ele que não poderia ser assim. Como meu apelo não tinha resultado, eu corria para o quarto, arrumava minha mochilinha e, muito decidida, parava de brigar e dizia: "Vou para Paris!". Risos.

Como começou a sua carreira artística?

Durante o colegial, meu amigo Claudemir Lara – já ator – me convidou para acompanhá-lo em um teste do Antunes Filho. Naquele momento, aceitei porque estava de férias. Resultado: passei no teste e após um mês e meio fui para Paris!!! Risos. Entendo que precisamos fazer as oportunidades e, quando elas surgem, devemos estar preparados.

É verdade que, além de interpretar, a música é a sua outra paixão?

Amo a música. Durante todos os trabalhos nos quais participei, procurei referências musicais, pois traçando um paralelo com as

épocas retratadas e a música, entendi que a música traduz bem as relações sociais e culturais vividas.

E a carreira de apresentadora, como foi esse passo?

Cada momento é único, especial. Após um longo trânsito e amadurecimento pessoal e profissional, surgiu o convite para apresentar, em 2006, o projeto especial da Rede TV!, chamado "Bastidores do Carnaval". Com o êxito de todos nós, surgiu outro convite, desta vez para apresentar o programa TV Fama. Além da minha família, pessoas queridas e especiais como o ator Francisco Cuoco, a atriz Vera Gimenez e o iluminador teatral Guiga Ensá me apoiaram para que eu aceitasse o convite.

Como vê a sua carreira hoje?

Mais madura, como mulher, cidadã e profissional em constante aprendizado. Aos poucos, meus trabalhos foram observados pelo público e por profissionais com os quais trabalhei. Agradeço a Deus por me ensinar que devemos dar um passo de cada vez, pois isso tem me ajudado até hoje a não "despirocar" com possibilidades e situações apresentadas. A disciplina aprendida com o esporte também ajuda muito.

Como você está lidando com o assédio da mídia e do público?

Amo o público, sempre tão respeitador e apaixonado. Sou tranquila em relação a isso. Em relação a mídia, respeito a todos e admito

que gostaria de ter mais oportunidades para falar do meu trabalho, falar dos "pulos de gato" que precisei aprender.

Você é daquelas apresentadoras que interage com a produção do programa ou só chega para apresentar?

Como cheguei em um programa já formatado, a necessidade de me adaptar era imperativa, porém com minha chegada algumas mudanças também ocorreram. Toda e qualquer mudança gera conflitos, crises, mas elas não devem ser assumidas como algo negativo, temos que saber conviver com as diferenças. Para mim, acima de tudo, tem que haver o respeito. Respeito pelo outro e também comigo mesma.

Como você faz para manter a forma?

Como fui atleta, a resposta do meu corpo em relação à ginástica é bem positiva graças à existência do 'lastro fisiológico', é como se nossa musculatura acumulasse créditos. Mas preciso me cuidar, senão logo a casa cai! Risos. O equilíbrio é a melhor resposta.

O que gosta de fazer quando não está trabalhando?

Amo dedicar meu tempo também para conhecer novos artistas, prestigiar outros talentos, ouvir e conhecer mais música, assistir bons filmes.

Colaboração: Kennya Amorim



etc&tal
Bruno Ancherchi bruna@jornalgiro.com.br

FOTO: DIVULGAÇÃO



Ivete arrasa na Passarela

Reza a lenda que as modelos não gostaram muito da participação de algumas famosas nos desfiles da São Paulo Fashion Week. Contudo, uma famosa atraiu os holofotes e provou mais uma vez que tem charme e muito carisma. **Ivete Sangalo** brilhou no desfile da Neon e afirma que não quer roubar o lugar de ninguém, pois tem espaço para todo mundo. As modelos que me desculpem, mas a morena arrasou mais uma vez! Parabéns, Ivete!



FOTO: NANA MORAES / DIVULGAÇÃO

Comidinha caseira

A atriz **Maytê Piragibé**, com seus olhinhos verdes e seu jeitinho romântico, vive Joana, da novela 'Vidas Opostas', da TV Record. Em entrevista à Estilo de Vida deste mês, a carioca de 23 anos diz não se importar com a forma física. "Sou muito preguiçosa, exceto quando o assunto é dançar. Não tenho fascinação por academias de ginástica, nem sou obcecada pela forma física. Quando me exercito, quero me sentir envolvida", confessa. A atriz acredita que mantém seus 44kg distribuídos em 1,54m de altura por conta da comidinha caseira de sua família, pois até hoje mora com os pais. Garota de sorte!

É o amor!

Aos trancos e barrancos, a atriz **Susana Vieira** tenta manter seu casamento com Marcelo Silva. Depois de rumores de que o casal estaria vivendo uma nova crise, os dois curtiram juntinhos o show de Zezé Di Camargo e Luciano, no Rio. Tudo parece estar indo muito bem, já que os pombinhos trocaram carinhos o tempo todo. Vamos esperar as cenas do próximo capítulo!

Dercy de ouro

Já rolaram muitas comemorações para o centenário da atriz **Dercy Gonçalves**, mas esta promete ser um arraso. Eterno fã, o cabeleireiro Julinho do Carmo está preparando um presente pra lá de especial: uma peruca com alguns fios de ouro 24 quilates. "Pensei em dar este mimo porque sei o quanto ela ama jóias. E ganhar é melhor ainda", confessa Julinho. Que luxo, não?



FOTO: ALF VICENTE / PLAYBOY / DIVULGAÇÃO

Posição legal

Depois de fazer alguns ensaios sensuais e de muito esforço para convencê-la, chegou a hora da bandeirinha **Ana Paula Oliveira** tirar completamente a roupa. Na segunda-feira, a bonitinha assinou contrato com a Playboy e será a capa de julho. Onde será realizada a sessão e o tema ainda são mistério. Ana que se prepare: com milhares de homens na torcida e outros tantos em campo, imagine como ficará o trabalho dela pós fotos... Que coragem!

OBCURSOS

100 MIL APROVAÇÕES EM CONCURSOS

Rua Maestro Cardim, 1.170 - Paraíso - SP (11)3281-5555 (Plantão domingo das 8h às 12h) www.obcursos.com.br

TRF - 3ª REGIÃO

TÉCNICO JUDICIÁRIO

NÍVEL MÉDIO REMUNERAÇÃO: R\$ 2.631,00

64 VAGAS

ANALISTA JUDICIÁRIO

NÍVEL SUPERIOR REMUNERAÇÃO: R\$ 4.379,00

72 VAGAS

Prova
12/08

TURMAS
CONFIRMADAS

133º OAB- Intensivo Testes

Início: 03/07 - manhã ou noite

134º OAB- 1ª Fase

Turmas: matutino, noturno e sábado Início: agosto

134º OAB- Pós-Integrada

Curso preparatório para OAB (1ª Fase) e Pós-Graduação em Direito Público Integrados

Início: agosto

Delegado da Polícia Federal

Remuneração R\$ 10.862,00 Início: 03/07

Curso preparatório para Carreiras Jurídicas com Pós-Graduação em Direito Público

Turmas: matutina, noturna e finais de semana Início: julho

PLÊIADE

Complexo Avançado de Cursos por Matéria para Concursos Públicos e Aperfeiçoamento Profissional

Revisão Gramatical e Interpretação de Textos

Prof. Agnaldo Martino 54h/a noite -02/08

Regimento Interno da Câmara Federal

Prof. Sandro Vieira 24h/a manhã e noite -21/06

Raciocínio Lógico

Prof. Joselias 42h/a noite -15/08

Direito Penal

Prof. Sidney Leite 40h/a noite -25/06

Conhecimentos Específicos de RH

Prof. Flávio Assis (BSB) 40h/a manhã e noite -20/07

Direito Constitucional

Prof. André Lopes (BSB) 20h/a sábado -04/08

Direito Processual Civil

Prof. André Lopes (BSB) 40h/a sábado -07/07

Língua Portuguesa

Prof. João Marcos (BSB) 56h/a manhã 16/07

Língua Portuguesa

Prof. Nilson Teixeira 72h/a manhã 07/08

Matemática

Prof. José Luiz 36h/a tarde 16/07

Direito Constitucional para TRF

Prof. Alessandro Ferraz 24h/a sábado 07/07

Contabilidade Geral- PF (CESPE/UnB)

Prof. Claudio Zorzo 40h/a sábado e domingo 23/06

Direito Penal para TRF (Exercícios FCC)

Prof. Alessandro Ferraz 8h/a domingo 22/07

Direito Administrativo

Prof. Alessandro Ferraz 12h/a 15/07

Controle Externo e Dissertação (TCU)

Prof. Elizeu Grosskopf 60h/a noite 02/07

PLÊIADE

JURÍDICA

Teoria e Prática de Processo Penal- Prof. Ulysses Molitor 11/08

Improbidade Administrativa e

Crime de Corrupção- Prof. Ricardo Antônio Andreucci 18/08

Prática Processual Civil- Prof. Cesar Mormille 11/08

Direito do Consumidor- Prof. Georgios Ilias 11/08

Controle de Constitucionalidade- Prof. Alessandro Chiarottino 18/08

TURMAS: MANHÃ, TARDE, NOITE E FINAIS DE SEMANA.

CONFIRA OUTROS CURSOS:

AFRF (Auditor Fiscal da Receita)

OFICIAL DE JUSTIÇA - PM (SP)

CARREIRA FISCAL COM PÓS

BÁSICO FISCAL

POLÍCIA CIVIL

PROFESSOR



Participe do Simulado Premiado para Concurso de Bolsas. Inscrições até 23/06